



Indice del volume

AVVIO ALLO STUDIO DELLA STORIA

I metodo della ricerca storica 2

1 Differenza tra Storia e Preistoria 2

2 Cronologia e periodizzazione 4

L a classificazione delle fonti e la Storiografia 5

1 Le fonti: scritte e materiali 5

2 Le fonti: iconiche e orali 6

3 Lo storico e le fonti 7

4 La Storiografia e le altre discipline 7

PER FARE
IL PUNTO

Esercizi, p. 9

PARTE 1 PREISTORIA E VICINO ORIENTE ANTICO

1

UNITÀ

ORIGINI ED EVOLUZIONE: IL PIANETA TERRA E LA SPECIE UMANA

1

La Terra prima dell'uomo

1.1

Cominciò tutto con una esplosione?

2

2

4

5

5

6

7

7

14

14

una FONTE materiale	Fossili preistorici, p. 16	
1.2	L'evoluzione delle specie e la comparsa degli Ominidi	17
1.3	L'Australopiteco	18
FOCUS	<i>Lucy e "la prima famiglia"</i> , p. 19	
	Autoverifica, p. 20	

2

L'evoluzione dell'uomo

21

2.1	<i>Homo habilis</i> : un diverso adattamento ai cambiamenti ambientali	21
2.2	Le molte specie di <i>Homo</i> . Coesistenza e diffusione in Asia e Europa	22

una FONTE materiale

Tre Ominidi, p. 23

2.3	<i>Homo sapiens</i> : una nuova specie africana	25
FOCUS	<i>I più antichi strumenti di pietra</i> , p. 26	
	Autoverifica, p. 27	

PER FARE IL PUNT 1

Sintesi, Esercizi, p. 28

2 UNITÀ

LE SOCIETÀ DELLA PREISTORIA

3

La lunga età del Paleolitico

32

3.1	Collaborare per sopravvivere	32
3.2	Comunicare e apprendere	33
3.3	Abitazioni e società	34
3.4	La nascita dell'arte e le prime sepolture	35

una FONTE iconica

L'arte pittorica nel Paleolitico, p. 36

FOCUS

La domesticazione del fuoco, p. 37

Autoverifica, p. 38

4

4.1	Una rivoluzione economica e sociale: il Neolitico	39
4.2	La nascita dell'agricoltura e dell'allevamento	39
una FONTE iconica	Villaggi stabili e prodotti artigianali	41
4.3	<i>La nascita dell'allevamento, p. 41</i>	
4.4	Società più complesse	42
Arte e costruzioni megalitiche		43
FOCUS	<i>La nascita del villaggio, p. 44</i>	
	Autoverifica, p. 44	

PER FARE IL PUNT²

Sintesi, Esercizi, p. 45

3

UNITÀ LE PRIME CIVILTÀ. VICINO ORIENTE E ANTICO EGITTO

5

5.1	Mesopotamia: le città e la scrittura	50
5.2	L'età dei Metalli	50
5.3	La nascita della città	51
una FONTE iconica	I Sumeri	53
FOCUS	<i>Lo stendardo di Ur, p. 54</i>	
	<i>La nascita della scrittura, p. 55</i>	
	Autoverifica, p. 56	

6

L'Antico Egitto

6.1 6.2 6.3 6.4

6.1	La Valle del Nilo: una lunga fascia fertile	57
6.2	Regni e periodi intermedi	57
6.3	La società egizia	58
6.4	Religione e cultura	60

una FONTE iconica

L'imbalsamazione, p. 62

FOCUS

Fiumi, città-Stato e scrittura nella Valle dell'Indo e in Cina, p. 64

Autoverifica, p. 64

7

7.1

una FONTE
scritta

7.2

7.3

FOCUS

Gli Imperi del Vicino Oriente antico

65

L'Impero accadico e l'Impero babilonese

65

Il codice di Hammurabi, p. 67

Le popolazioni indoeuropee e gli Ittiti

68

L'Impero assiro

70

La scoperta del ferro, p. 71

Autoverifica, p. 72

8

8.1

una FONTE
scritta

8.2

FOCUS

Ebrei e Fenici: i popoli della costa

73

Gli Ebrei

73

La fuga dall'Egitto, p. 75

I Fenici

76

La lavorazione del vetro, p. 78

Autoverifica, p. 78

PER FARE
IL PUNT**3**

Sintesi, Esercizi, p. 79

Architettura e Paesaggio Le grandi costruzioni egizie e mesopotamiche, p. 82

PARTE 2**LE CIVILTÀ DELL'AREA GRECA**4
UNITÀ**MINOICI E MICENEI.
L'ALBA DELLA CIVILTÀ GRECA**

9

9.1

9.2

una FONTE
scritta**La civiltà minoica**

90

L'isola di Creta nel III millennio a.C.

90

Una civiltà palaziale

91

Minosse, il Minotauro e il labirinto, p. 92

9.3	Splendore e crisi della civiltà minoica	93
FOCUS	<i>La scrittura lineare</i> , p. 95	
	Autoverifica, p. 96	

10

La civiltà micenea

10.1	L'origine e l'espansione dei Micenei	97
10.2	L'organizzazione sociale e politica	98
10.3	La fine della civiltà micenea e il Medioevo ellenico	100
una FONTE materiale	<i>Vasi in stile geometrico</i> , p. 101	
FOCUS	<i>I palazzi minoici e micenei a confronto</i> , p. 102	
	Autoverifica, p. 103	
PER FARE IL PUNT 4	Sintesi, Esercizi, p. 104	

5 UNITÀ

LE CITTÀ GRECHE

11

La *pòlis*: un nuovo modello politico e culturale

11.1	La formazione della <i>pòlis</i>	108
11.2	La colonizzazione	110
11.3	Una società in movimento	112
una FONTE materiale	<i>Il decadrammo</i> , p. 112	
11.4	Gli elementi di coesione del mondo greco	114
FOCUS	<i>I giochi olimpici. Antichi e moderni</i> , p. 116	
	Autoverifica, p. 117	

12

Atene: la strada verso la democrazia

12.1	La <i>pòlis</i> tra VIII e VII secolo a.C.	118
12.2	Le riforme di Solone	119
12.3	La tirannide di Pisistrato e dei suoi figli	120

12.4 una FONTE materiale 12.5 FOCUS	La costituzione democratica di Clistene 121 L'ostracismo: uno strumento democratico?, p. 122 Proprietari terrieri, artigiani e stranieri ad Atene 123 La donna ateniese, p. 124 Autoverifica, p. 125
13 13.1 13.2 una FONTE scritta FOCUS 13.3 PER FARE IL PUNT 5	Sparta: il potere di pochi 126 La <i>pòlis</i> fra VIII e VI secolo a.C. La società spartana La società degli “eguali”, p. 128 L’educazione dei giovani a Sparta e ad Atene, p. 129 Un’organizzazione politica oligarchica Autoverifica, p. 130 Sintesi, Esercizi, p. 131
6 UNITÀ	L’ETÀ CLASSICA
14 14.1 14.2 una FONTE iconica FOCUS 14.3	Le guerre greco-persiane 136 L’Impero persiano La Prima guerra greco-persiana Opliti contro arcieri, p. 138 La Seconda guerra greco-persiana La battaglia delle Termopili, p. 140 Autoverifica, p. 141
15 15.1 15.2	Atene nel V secolo a.C. 142 L’ambizione egemonica di Atene L’età di Pericle

Indice del volume

15.3	Lo splendore culturale di Atene	145
una FONTE materiale	<i>Il Partenone</i> , p. 147	
FOCUS	<i>Le case greche</i> , p. 148	
	Autoverifica, p. 149	

16

La guerra del Peloponneso

16.1	Lo scontro tra Sparta e Atene	150
16.2	La spedizione di Atene contro Siracusa	151
una FONTE scritta	<i>La legge del più forte</i> , p. 152	
16.3	La disfatta di Atene	153
FOCUS	<i>La peste di Atene e lo sviluppo della medicina</i> , p. 154	
	Autoverifica, p. 155	
PER FARE IL PUNTO	Sintesi, Esercizi, p. 156	

PER FARE IL PUNTO 6

7

ALESSANDRO MAGNO E L'ELLENISMO

17

La crisi della *pòlis*

17.1	L'egemonia spartana e quella tebana (404-362 a.C.)	160
17.2	Il declino della <i>pòlis</i> e il nuovo clima culturale	162
una FONTE scritta	<i>Il mito della caverna</i> , p. 162	
FOCUS	<i>I maestri della filosofia greca</i> , p. 164	
	Autoverifica, p. 165	

18

L'Impero di Alessandro Magno

18.1	L'ascesa dei Macedoni	166
18.2	Alessandro Magno e la conquista dell'Impero persiano	167
18.3	Il nuovo, immenso, impero	169

**una FONTE
scritta***La battaglia del Granico, p. 170***FOCUS***La falange macedone, p. 171**Autoverifica, p. 172***19****L'Ellenismo**

- | | | |
|-------------|--|-----|
| 19.1 | Gli eredi di Alessandro Magno | 173 |
| 19.2 | I regni ellenistici | 174 |
| 19.3 | Le sorti della Grecia e della Macedonia | 176 |
| 19.4 | I caratteri dell'Ellenismo | 177 |
| 19.5 | Le scienze | 178 |
| 19.6 | La produzione artistica e la speculazione filosofica | 178 |

**una FONTE
scritta***Le macchine di Erone, p. 179***FOCUS***La Biblioteca di Alessandria, p. 181**Autoverifica, p. 181***PER FARE
IL PUNT⁷***Sintesi, Esercizi, p. 182**StoriaeCultura* Troia e il mondo omerico, p. 184**PARTE3****ROMA: DALLE ORIGINI
ALL'ESPANSIONE
NEL MEDITERRANEO****8
UNITÀ****ALLE ORIGINI DI ROMA****20****Le popolazioni preromane**

- | | | |
|-------------|---|-----|
| 20.1 | Uno sguardo all'Europa | 192 |
| 20.2 | I Celti | 192 |
| 20.3 | Antiche civiltà nell'Italia del II millennio a.C. | 194 |

20.4 La geografia dei popoli in Italia al principio del I millennio a.C. 195

una **FONTE**
iconica

FOCUS

Il Guerriero di Capestrano, p. 196

La civiltà delle Terramare, p. 197

Autoverifica, p. 198

21

La civiltà etrusca

199

21.1 Un popolo a lungo ritenuto misterioso 199

21.2 Una società in movimento 200

una **FONTE**
materiale

21.3 La religione e il culto dei morti 202

21.4 Dallo splendore al declino 203

FOCUS

La necropoli etrusca e il culto dei morti, p. 204

Autoverifica, p. 205

22

Le origini di Roma

206

22.1 La fondazione di Roma: archeologia e leggenda 206

22.2 Il funzionamento della monarchia 207

una **FONTE**
scritta

La fondazione di Roma, p. 207

22.3 I sette re di Roma 208

22.4 La caduta della monarchia 209

FOCUS

Le prime forme di scrittura a Roma, p. 210

Autoverifica, p. 211

PER FARE
IL PUNTO 8

Sintesi, Esercizi, p. 212

9 UNITÀ

ROMA: DALLA MONARCHIA ALLA REPUBBLICA

23

La nascita della repubblica

216

23.1 Il contrasto tra patrizi e plebei 216

una FONTE scritta	L'apolo di Menenio Agrippa, p. 217	
23.2	Verso la parificazione tra patrizi e plebei	218
23.3	Le magistrature	218
23.4	Le assemblee	220
FOCUS	Le Dodici Tavole, p. 222	
	Autoverifica, p. 223	

24

Società e religione nella prima età repubblicana	224	
24.1	Schiavi, liberti, clienti	224
24.2	La famiglia	225
24.3	La religione	226
una FONTE iconica	Lo ius imaginum, p. 226	
FOCUS	La donna nell'antica Roma, p. 228	
	Autoverifica, p. 229	

25

L'espansione in Italia	230	
25.1	La supremazia nel Lazio	230
25.2	Il sacco dei Celti	231
25.3	Prima guerra sannitica e Guerra latina	231
una FONTE iconica	I Sanniti, un popolo bellico, p. 232	
25.4	Seconda e Terza guerra sannitica	233
25.5	La conquista dell'Italia meridionale	234
25.6	L'Italia romana	235
FOCUS	Le strade e i ponti romani, p. 237	
	Autoverifica, p. 238	

PER FARE IL PUNT⁹

Sintesi, Esercizi, p. 239



ROMA ALLA CONQUISTA DEL MEDITERRANEO

26

Roma nel Mediterraneo

244

- | | | |
|-------------|---|-----|
| 26.1 | Il primato di Cartagine nel Mediterraneo | 244 |
| 26.2 | La Prima guerra punica | 245 |
| 26.3 | Dall'Italia al Mediterraneo | 246 |
| 26.4 | La Seconda guerra punica | 247 |
| 26.5 | Il trionfo di Roma: la fine della Seconda guerra punica | 249 |

una **FONTE**
scritta

Ritratti a confronto: *Scipione l'Africano e Annibale*, p. 251

FOCUS

A sud di Cartagine: le vie carovaniere trans-sahariane, p. 252

Autoverifica, p. 253

27

La più grande potenza del Mediterraneo

254

- | | | |
|-----------------------------|---|-----|
| 27.1 | Verso la Grecia | 254 |
| 27.2 | La guerra siriaca e la conquista della Macedonia | 256 |
| 27.3 | La svolta repressiva di Roma | 256 |
| una FONTE
scritta | <i>La costituzione romana secondo lo storico greco Polibio</i> , p. 257 | |
| 27.4 | Le conseguenze economiche e sociali
delle guerre di conquista | 259 |

FOCUS

L'esercito romano, p. 261

Autoverifica, p. 262

**PER FARE
IL PUNT 10**

Sintesi, Esercizi, p. 263

TraMito&Storia Le origini di Roma, p. 266

Soluzioni agli esercizi di autoverifica, p. A1

Elenco delle immagini d'apertura, p. A5