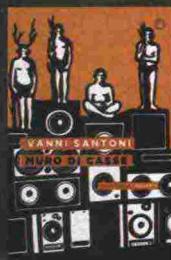


dolcevita

LE REGOLE DEL GIOCO

Rave Se l'inferno diventa un par party



CAPANNONI ABBANDONATI E OCCUPATI AL SUONO DELLA MUSICA ELETTRONICA, MARATONE TEKNO E RADUNI SPONTANEI DI UN PUBBLICO AMPIO E TRASVERSALE: VENT'ANNI FA, IN ITALIA, LA **sottocultura** VENNE ALLO SCOPERTO. E SI CELEBRO CON LE SUE «FESTE». MA COSA RACCONTAVA QUEL MONDO? E COS'È RIMASTO? UN LIBRO INDAGA. E UN NUOVO APPUNTAMENTO RIPOSIZIONA TUTTO IN UNA DIVERSA LUCE

di Giuliano Santoro



Foto grande, un **rave party a Roma**, in via Ardeatina (marzo 2008). A fianco e sotto, alcuni flyer, i volantini clandestini con cui si convocano le «feste». In basso, la copertina di **Muro di casse** (Laterza) di Vanni Santoni

adiso. Provvisorio

**NEW YEAR 2013
BIG TEKNO.PARTY
OPEN TO ALL SOUND ITEMS
AND PERFORMERS
SPAIN**



ilvenerdì 15 MAGGIO 2015

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.